

Con il patrocinio di

Comune di Firenze
Provincia di Firenze

Si ringraziano

Agenzia di Promozione del Turismo di Firenze
Amici di Palazzo Pitti
Circolo dell'Unione di Firenze
Edizioni Polistampa
Istituto Internazionale Demidoff di Londra
Istituzione Parco Mediceo di Pratolino
Rappresentanza Demidoff a Firenze

GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX

MUSEO STIBBERT

POLO MUSEALE FIORENTINO

GALLERIA D'ARTE MODERNA DI PALAZZO PITTI

FONDO INTERNAZIONALE DEMIDOFF, MOSCA

ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO

FONDAZIONE ROMUALDO DEL BIANCO

I Demidoff fra Russia e Italia

*Gusto e prestigio di una grande famiglia
in Europa dal XVIII al XX secolo*



Con il contributo di



Convegno internazionale
Firenze, 18-20 novembre 2009

Gabinetto G.P. Vieuksseux
Museo Stibbert

Villa Demidoff di Pratolino
Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti

Segreteria

Centro Romantico del Gabinetto G.P. Vieuksseux
Piazza e Palazzo Strozzi, 50123 Firenze
Tel. 055-288342, fax 055-2396743
E-mail: centroromantico@vieuksseux.fi.it

Mercoledì 18 novembre 2009

Gabinetto GP. Vieusseux, Sala Ferri, Palazzo Strozzi

Ore 10.30

Saluti delle Autorità

Saluto del Responsabile del Centro Romantico del

Gabinetto Vieusseux, Maurizio Bossi

Saluto dei Presidenti del Fondo Internazionale Demidoff

Vladimir Melent'ev e Nina Demidoff

*Premesse e precedenti del rapporto dei Demidoff
con Firenze*

Presiede LUCIA TONINI

Presentazione del Convegno

A. ČERKASOVA, ISTITUTO DEMIDOFF, EKATERINBURG

Il diario di viaggio dei fratelli Demidoff in Europa 1750-61

E. PIROGOVA, UNIVERSITÀ DEGLI URALI

*Il diario di viaggio di Nikita A. Demidoff del 1786
nelle biblioteche d'Europa*

G. TRYGGVE, UNIVERSITÀ DI HELSINKI E MUSEO DI ESPOO

L'industria Demidoff e i suoi proprietari nel XIX secolo

Ore 15

*Architetture per i Demidoff
le dimore, le fabbriche, i giardini*

Presiede JAMES M. BRADBURNE

M.L. DODERO, UNIVERSITÀ DI GENOVA

Tipologia architettonica e abitativa dell'usad'ba russa

V. ZVAGEL'SKAJA, ACCADEMIA DI ARCHITETTURA, EKATERINBURG

*Il patrimonio architettonico dei Demidoff come riflesso
dei processi stilistici nell'architettura russa*

L. TOKMENINOVA, ACCADEMIA DI ARCHITETTURA, EKATERINBURG

La grafica architettonica nelle carte Demidoff

E. KLAT, MUSEO DI NIŽNYJ TAGIL

*La villa di San Donato nei disegni
del Museo di Nižnyj Tagil*

L. ZANGHERI, UNIVERSITÀ DI FIRENZE

Parchi e giardini dei Demidoff in Toscana

Giovedì 19 novembre 2009

Museo Stibbert, via Stibbert 26

Ore 10

*Collezioni e interno abitato
come espressione di un gusto*

Presiede KIRSTEN ASCHENGREEN PIACENTI

M. DOBROVOLSKAJA, MUSEO DELL'ERMITAGE, PIETROBURGO

*I sigilli della famiglia Demidoff e dei principi
di San Donato nella collezione numismatica dell'Ermitage*

L. TONINI, UNIVERSITÀ 'L'ORIENTALE' DI NAPOLI

Un collezionista russo a Firenze: Nicola Demidoff

D. CH. FUCHS, MUSEO STIBBERT, FIRENZE

La villa di San Donato: un'ipotesi di decoro

da possibili confronti

CH. BEYELER, CONSERVATEUR DU MUSÉE NAPOLÉON, FONTAINBLEAU

*Le château de Fontainbleau, conservatoire de la mémoire
de Jérôme Napoléon, beau-père de Demidoff*

Ore 15

Presiede ANNAMARIA GIUSTI

T. TROŠČINA, UNIVERSITÀ DEGLI URALI, EKATERINBURG

L'arte italiana nelle collezioni Demidoff

E. KARPOVA, MUSEO RUSSO, PIETROBURGO

*Ritratti di scultori italiani nelle collezioni Demidoff:
problemi di attribuzione*

L. MARKINA, GALLERIA TRET'JAKOV, MOSCA

I ritratti dei Demidoff alle aste in Europa occidentale

G. GOLDOVSKIJ, MUSEO RUSSO, PIETROBURGO

*Anatolio e l'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo:
il concorso Demidoff del 1836-1838*

Venerdì 20 novembre 2009

Villa Demidoff di Pratolino, Vaglia

Ore 10

Figure femminili negli archivi

Presiede LUIGI ZANGHERI

N. SUROVZEVA, UNIVERSITÀ DEGLI URALI, EKATERINBURG

*Il carteggio di Anatolio Demidoff con A. de Sainson
come fonte storica*

O. BUCHARKINA, ARCHIVIO DI STATO DELLA PROVINCIA DI SVERDLOVSK

*Documenti storici nel Fondo Demidoff dell'archivio
di Stato degli Urali*

A. TISSOT DEMIDOFF

Matilde Bonaparte e Anatolio Demidoff

M. TALALAY, ACCADEMIA DELLE SCIENZE

Sul carteggio di Maria Demidoff

G. IPPOLITOVA, ARCHIVIO DI STATO DI PIETROBURGO

*Maria Demidoff e il 'grande aristocratico'
Semën Abamelek Lazarev*

Galleria d'Arte moderna di Palazzo Pitti

Ore 15.30

Saluto della Soprintendente al Polo Museale Fiorentino

CRISTINA ACIDINI

Visita alla Sala Demidoff, guidata da Annamaria Giusti

Concerto

Musiche di L. Gordigiani composte per i Demidoff

G. Fabbrini (pianoforte)

D. Bailey (voce soprano)

*Sonate di I. Chonionkin dedicate a Nikita Akinfevič
Demidoff*

A. Penjugin (Violino)

A. Rešetin (Violino)