



PROVINCIA
DI FIRENZE
Assessorato alla Cultura



Rignano

IL GENIO NEL TERRITORIO

Insieme: la Provincia e i Comuni

“musica insieme”

Venerdì 13 settembre
ore 21.15

RIGNANO SULL'ARNO

Oratorio della Villa “Il Palagio”
(loc. Pian dell'Isola)

INGRESSO LIBERO

Scuola di Musica di Fiesole

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Ouverture da *Il Flauto Magico*

Georges Bizet (1838-1875)

Habanera e Intermezzo III da *Carmen*

Kurt Weill (1900-1950)

Pagine scelte da *L'opera da tre soldi*

AA.VV.

Danze tradizionali celtiche

George Gershwin (1898-1937)

Someone to watch over me

Boy wanted

Somebody loves me

I got rhythm

QUARTETTO AURIS

MARTINA DAGA, *saxofono soprano*

ORLANDO CIALLI, *saxofono contralto*

GIADA MORETTI, *saxofono tenore*

GIULIA FIDENTI, *saxofono baritono*

Settembre

QUARTETTO AURIS

Il Quartetto nasce dall'incontro di quattro giovani saxofonisti nella classe di musica da camera di Alda Dalle Lucche presso la Scuola di Musica di Fiesole. Il loro repertorio è assai vasto, grazie alla versatilità del loro strumento, e spazia dalle opere originali per quartetto classico di saxofono a trascrizioni di danze celtiche, opere classiche di autori come Mozart e Bizet, alla musica leggera e alle canzoni di grandi autori del Novecento come Gershwin, i Beatles, Dave Brubeck. Il Quartetto ha già al suo attivo numerosi concerti, in particolare si ricorda la partecipazione (nel ruolo della "Suocera") al *Don Perlimpin* di Bruno Maderna con l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna sotto la direzione di Marco Angius, la presenza al Festival "Musica sulle Apuane" e all'inaugurazione di Villa Salviati per l'Istituto Universitario Europeo di Firenze.

ORLANDO CIALLI, sax contralto

Studia sassofono presso la Scuola di Musica di Fiesole nella classe di Alda Dalle Lucche. Ha frequentato anche diversi corsi e masterclass tenuti da Dalle Lucche, Formeau, Rousseau. Ha partecipato all'edizione del concorso "Crescendo" nell'anno 2013 classificandosi secondo. Ha suonato in diverse formazioni di musica da camera, eseguendo brani tratti dal repertorio classico fino ad arrivare alla musica antica ed a quella contemporanea. Ha collaborato con l'Orchestra dei Ragazzi della Scuola Musica di Fiesole e con l'Orchestra Giovanile Italiana sotto la direzione di Edoardo Rosadini e Nicola Paszkowski.

MARTINA DAGA, saxofono soprano

Studia attualmente saxofono presso la Scuola di Musica di Fiesole con Alda Dalle Lucche. Ha seguito inoltre corsi di perfezionamento con Jean Yves Fourmeau e Mirko Guerrini. Nel 2007 partecipa al 2° Concorso internazionale per solisti ed ensemble di fiati "Città di Villacidro" classificandosi al primo posto della sua categoria. Svolge intensa attività concertistica che spazia dal duo all'ensemble di saxofoni. Nel 2009 costituisce il duo "Orma". Nel trio "Mistral" ricopre il ruolo di sax contralto e tenore. A partire dal 2012 entra a far parte, in qualità di saxofono solista, nell'Orchestra di Violoncelli dell'Accademia di musica della Valdelsa.

GIULIA FIDENTI, saxofono baritono

Ha studiato saxofono presso la Scuola di Musica di Fiesole nella classe di Alda Dalle Lucche, conseguendo brillantemente il diploma presso il Conservatorio di Bologna. Ha seguito diversi master e corsi tenuti da Dalle Lucche, Formeau, Marzi. Si è esibita in vari gruppi di musica da camera: in quartetto di saxofoni si è classificata seconda al II° Concorso Internazionale per solisti ed ensemble di fiati di Villacidro. Suona stabilmente con il gruppo Metamorphosis; con il Quartetto Arabesque ha partecipato al 55° Festival dei

due Mondi di Spoleto e a Santa Fiara in Musica. Ha collaborato con l'Orchestra dei ragazzi della Scuola di Fiesole, l'Orchestra Giovanile Italiana, la Filarmonica Leopolda di Firenze, il Conservatorio di Carpi; tuttora collabora con la Filarmonica Leonardo Da Vinci e la Filarmonica "Verdi" di Reggello. Nel 2012 ha partecipato al progetto musica come operatore esterno di ritmica e gioco-musica presso la scuola elementare "Michelet" dell'Antella. Attualmente insegna saxofono presso l'Associazione musicale "Giovanni da Cascia" di Reggello; è inoltre co-docente di Alda Dalle Lucche nella classe di saxofono della Scuola di Fiesole per i bambini tra 6 e 10 anni. Si è laureata di recente presso la facoltà di Lettere a Firenze.

GIADA MORETTI, saxofono tenore

Ha cominciato presto gli studi presso la Scuola di Musica di Fiesole nella classe di Alda Dalle Lucche, conseguendo il diploma in saxofono presso il Conservatorio di Bologna; si è laureata in Musicologia e Beni musicali con una tesi sulla didattica del saxofono. Ha partecipato a corsi e masterclass di perfezionamento tenuti da Dalle Lucche, Formeau, Marzi. Suona in diverse formazioni di musica da camera: in quartetto di saxofoni si è classificata seconda al Concorso internazionale per solisti ed ensemble di fiati "Città di Villacidro". Con il Quartetto Metamorphosis ha partecipato al Festival di Villa Solomei (Pg) e all'Amiata Festival; con il Quartetto Arabesque al 55° Festival dei Due Mondi di Spoleto e a Santa Fiara in Musica. Ha collaborato con l'orchestra dei ragazzi della Scuola di Fiesole, l'Orchestra Giovanile Italiana, l'Orchestra della Toscana, il Conservatorio di Carpi. Attualmente insegna saxofono presso il Centro Studi Musica e Arte, l'Accademia Musicale Ars Nova, la Scuola di musica "Leonardo da Vinci" (Vinci) ed è co-docente di Alda Dalle Lucche per la classe di saxofono a Fiesole, in particolare per i bambini tra 6 e 11 anni e per la musica da camera. Dal 2011 è operatore nel progetto educativo di musica nelle scuole dell'infanzia del Comune di Firenze e insegnante del progetto "Orchestrando" promosso da Yamaha presso la scuola primaria e secondaria di Vinci.

Settembre

Sabato 14

ore 16.30

PARCO MEDICEO DI
VILLA DEMIDOFF

Sala Rossa della Paggeria

SCUOLA DI MUSICA
DI FIESOLE

George ENESCU

Konzertstück

Robert SCHUMANN

Fantasiestücke op. 73

Johannes BRAHMS

Sonata n. 2 op. 120 in mi bemolle maggiore

Midori Maruyama, viola

Annalisa Cocciolo, pianoforte

Sabato 21

ore 16.30

PARCO MEDICEO DI
VILLA DEMIDOFF

Sala Rossa della Paggeria

SCUOLA DI MUSICA
DI FIESOLE

Musiche di

Albert Dietrich,

Robert Schumann,

Johannes Brahms,

Claude Debussy,

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Liù Pellicciari, violino

Giovanni Nesi, pianoforte

Domenica 29

ore 17

SAN GODENZO

Abbazia

SCUOLA DI MUSICA
DI FIESOLE

Musiche di

Mozart, Bizet,

Weill, Gershwin

QUARTETTO AURIS

Martina Daga, saxofono soprano

Orlando Cialli, saxofono contralto

Giada Moretti, saxofono tenore

Giulia Fidenti, saxofono baritono

Ottobre

Sabato 5

ore 16.30

PARCO MEDICEO DI
VILLA DEMIDOFF

Sala Rossa della Paggeria

SCUOLA DI MUSICA
DI FIESOLE

Franz Schubert

Trio n. 1 in si bemolle maggiore D. 898

Johannes Brahms

Trio n. 1 op. 8 in si maggiore

TRIO LES AMIS

Leone Keith Tuccinardi, pianoforte

Azusa Onishi, violino

Gianluca Pirisi, violoncello