



COMUNICATO STAMPA

WA8RT Total Contemporary Art

Forma Luce e Colore

Nell'intenzione di consolidare il "brand Musiwa" polo della sperimentazione nelle arti contemporanee, il format **WA8RT Total Contemporary Art**, promuove e avvicina gli artisti da tutto il mondo e il pubblico ai linguaggi dell'arte, nella sfida di rendere più accessibile e fruibile lo straordinario patrimonio storico, artistico, ambientale utilizzando codici e "linguaggi Totali" propri delle industrie creative e culturali nella Geografia della Cultura.

L'arte è "aniconica", e ne "viene presentata la Total", quella che può parlare alla nostra anima e dare un senso del proprio tempo, per superare la difficoltà di chi 'guarda' alle vie di quest'arte, cercando una propria identità culturale".

WA8RT, un'assoluta autonomia d'incontro senza limiti con le proprie creazioni emancipate e di alta proposta culturale, partecipa a sviluppare un disegno Totale. Non una strategia d'indagine o un'indiscriminata ricerca del nuovo, ma un percorso che catalizzi un interesse verso ciò che ci appartiene, una propria identità culturale, a volte semplicemente visiva, trovandosi davanti ad un mondo così complesso e spesso confuso che diverrà "passato e tradizione".

Direttore Artistico è Francesco Chimienti, mente del progetto che comprende l'interazione e contaminazione di aree molto distanti culturalmente tra loro, Area Balcanica, Area asiatica Cinese e l'occidentale italiana-europea e da cui l'acronimo ©BALCHITA. Pittura, Scultura, Fotografia, installazioni luce e musica si muovono con andamenti sinuosi, regolari, con accensioni improvvisate rese vibratili dal fluido luminoso, liquido della ricerca e della contaminazione nei riflessi propri del fare la fantasia vivifica la forma, la luce e il colore.

WA8RT Total Contemporary Art

Form Light and Color

Intention to consolidate the "brand Musiwa" pole of experimentation in contemporary arts, the format **WA8RT Total Contemporary**, promotes and approaches artists from all over the world and the public to the language of art, the challenge of making it more accessible and usable the extraordinary historical, artistic, environmental codes and using "Total language" of their creative and cultural industries in the Geography of Culture. Art is "non-iconic", and it "presents the Total", the one who can speak to our soul and make sense of their own time, to overcome the difficulties of those who 'look' of this art to the streets, looking for a their cultural identity".

WA8RT, absolute autonomy of unlimited meeting with their emancipated creations and high cultural proposal, participates in developing a total design.

Not a survey approach or an indiscriminate search for something new, but a path that catalyzes an interest in what belongs to us, its own cultural identity, sometimes simply visual, lying in front of a world so complex and often confusing which will become "past and tradition".

Artistic Director is Francesco Chimienti, mind of the project that includes the interaction and contamination of areas very distant from each other culturally, Balkan Area, the Asian Area Chinese and Italian-western European and hence the acronym © BALCHITA. Painting, Sculpture, Photography, light and music installations move with sinuous patterns, regular, with sudden ignitions made by vibrating research liquid light fluid and contamination in their reflections of the imagination gives life to form the light, the color.



6^A **WA8RT** 2017 © CC BY

Forma Luce Colore

TOTAL CONTEMPORARY ART
GALLERIA MEDICEA PALAZZO MEDICI RICCARDI FIRENZE
9 APRILE-16 MAGGIO 2017



www.musiwa.org