



ORCHESTRA  
DA CAMERA  
FIORENTINA

Con il determinante contributo di



CITTÀ METROPOLITANA  
DI FIRENZE

In collaborazione con



Ministero  
dei Beni e delle  
Attività Culturali  
e del Turismo



REGIONE  
TOSCANA



COMUNE  
di FIRENZE

# PROGETTO "ORCHESTRA METROPOLITANA" 2<sup>a</sup> EDIZIONE 2018

Produzione e Promozione Concertistica  
nei comuni della Città Metropolitana di Firenze

Direzione Artistica a cura di  
**GIUSEPPE LANZETTA**



Inizio concerti ore 21,00

# ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

www.orchestrafiorentina.it  
info@orcafi.it

## ORGANICO ORCHESTRALE

### Violini

ALESSANDRO BERNARDI  
BEATRICE BIANCHI  
FRANCESCA BING  
RITA BRAZANTI  
RICCARDO CAPANNI\*\*  
MAURO FABBRUCCI  
CLAUDIO FREDUCCI  
NERI GRASSINI  
MARCO LORENZINI\*\*  
ROBERTO MASINI  
ANGELA SAVI  
EMANUELE SELLITRI  
DAMIANO TOGNETTI\*\*

### Viote

LEONARDO BARTALI\*  
MARCO GALLINA  
SABRINA GIULIANI\*  
ILARIO LECCI  
ALESSANDRO MORELLI

### Violoncelli

SANDRA BACCI\*  
ELETTRA GALLINI  
JACOPO LUCIANI\*  
URSULA KOENIG

### Contrabbassi

ANDREA LOMBARDO\*  
GIANLUCA PIEROZZI

### Flauti

ANGELA CAMERINI\*  
STAFANO MARGHERI\*

### Oboi

DAVIDE GUERRIERI\*  
DAVIDE ANCILLOTTI

### Clarinetti

FRANCESCO DARMANIN\*  
DANIELE SCALA\*

### Fagotti

RICCARDO RINALDI\*  
RICCARDO PAPA\*

### Corni

GIANNI CALONACI\*  
ANDREA MUGNAINI\*

### Trombe

RAFFAELE CHIELI\*  
EMILIO BOTTO\*

### Clavicembalo

MARA FANELLI

### Timpani e percussioni

SERGIO ODORI

\* Prime parti

\*\* Violini di spalla



Informazioni: tel. 3391632869 oppure Presso i Comuni che ospitano i concerti

**L'Orchestra da Camera Fiorentina**, si è costituita nel 1981 per volontà del M° Giuseppe Lanzetta, suo attuale direttore stabile, con l'obiettivo di diffondere la conoscenza del repertorio sinfonico e cameristico. Nel giro di pochi anni l'Orchestra si è imposta all'attenzione della critica nazionale e internazionale grazie a numerosi concerti tenuti sia in Italia, per le più importanti Istituzioni Musicali, che all'estero nelle varie tournées: Stati Uniti, Messico (III Gran Festival di Città del Messico 1991, VI Festival Internazionale di Musica di Morelia 1994), Europa (42° Festival Internazionale di Santander, IV Festival Internazionale di Gandia Spagna, Tournée 1993 - Gran Teatro M. De Falla Di Cadice, Auditorium M. De Falla di Granada, Gran Teatro di Huelva, Sala Argenta di Santander, Salón de Actos di Avilés, Sala de Concertos Caixavigo di Vigo, Teatro Principal di Orense - Spagna, Tournée 1994), (Malaga - Terragona - Saragozza - Santander - Spagna, Tournée 1997), Malta 1996 - Brasile 1997 - Portogallo 1998 - Brasile 1998 - Slovenia 1999 e 2004 - Polonia 2002 - Germania 2003 - Croazia 2006 - Spagna 2011 (Tarragona, Reus, Murcia, Valencia - Palau da musica). È costituita da circa 40 elementi in grado di strutturarsi anche in agili formazioni cameristiche: organizza concorsi nazionali ed internazionali. Dal 1985 l'attività concertistica in Italia e all'estero è in parte finanziata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Ha al suo attivo oltre 1350 concerti, molti dei quali realizzati per la RAI e per i più importanti Network internazionali, ottenendo sempre unanimi consensi di pubblico e di critica che l'ha definita "una delle migliori Orchestre da Camera europee". Ha inciso vari compact disc di musica rara e musica barocca sotto la direzione del M° G. Lanzetta, incidendo anche per Amiata Records. Ha ospitato complessi e solisti di fama internazionale quali: Mario Brunello, Augusto Vismara e Christiane Edinger, Jorge Demus, Eduard Brunner, David Garrett, Aldo Ciccolini, Alessandro Carbonara, Alessio Allegrini, Francesco Bossone, Rolando Panerai, Andreas Blau, Bruno Canino, Daniele Damiano, Cristiano Rossi, Vincenzo Mariozzi, Domenico Pierini, Piero Bellugi, Alessandro Specchi, Umberto Clerici, Gary Karr, Andrea Nannoni, Filippo Maria Bressan, Ilya Grubert, L'Athetis Chorus, Il Coro del Maggio Musicale Fiorentino, Il Coro Harmonia Cantata,

l'Orchestra da Camera dei Berliner Philharmoniker, Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino, Ensemble dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, e i solisti della Scala di Milano. Ha inoltre invitato direttori d'orchestra provenienti da tutto il mondo, complessi cameristici e orchestre da camera. Cura per il Comune di Firenze la Rassegna il Suono dell'anima, il Festival Firenze Classica e il Capodanno. Ha ricevuto il premio Beato Angelico nel 2005 e il Premio Firenze nel 2006 per l'attività svolta a Firenze e nel Mondo nei suoi 30 anni attività. È finanziata inoltre dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze, dalla Regione Toscana, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e altri Enti Pubblici e Privati. Grazie alla sua attività ha reso vivibile anche alla musica prestigiose Chiese e Sedi Museali quali la Chiesa di Orsammichele e il Museo dei piani superiori, il Museo Nazionale del Bargello, il Cortile del Palazzo Strozzi, la Badia Fiorentina, S.Felice in Piazza, S. Jacopo Soprarno, S. Michele e Gaetano e l'Auditorium di Santo Stefano al Ponte Vecchio. Spesso presente nei maggiori eventi cittadini e regionali, cura una serie di concerti di altissimo livello sia per l'Ente Cassa di Risparmio di Firenze (Il Mercoledì Musicali dell'Ente Cassa), sia la rassegna Toscana Musica e Arte per la Banca CR Firenze suo Main Sponsor.





**Giuseppe Lanzetta**, nato a Montecorvino Rovella (SA) nel 1960, contemporaneamente agli studi umanistici si è diplomato in Musica Corale e direzione di coro, Polifonia vocale sacra sotto la guida del M<sup>e</sup> Pierluigi Zangelmi; in Strumentazione per Banda con il M<sup>e</sup> Lorenzo Semeraro al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze, dove ha studiato Composizione con il M<sup>e</sup> Franco Cioci. Ha studiato direzione d'orchestra con il M<sup>e</sup> Bruno Campanella e Sir George Solti, di cui è stato di entrambi assistente, perfezionandosi infine con il M<sup>e</sup> Franco Ferrara a Roma, Assisi, Verona e all'Accademia Chigiana di Siena e in direzione di coro con i maestri bulgari George Robef e Samuil Vidas. Ha diretto orchestre da Camera e sinfoniche in Italia ed Europa, tra queste ricordiamo l'Orchestra Regionale Toscana, l'orchestra "I Solisti fiorentini" del Maggio Musicale Fiorentino, Ensemble dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, l'Orchestra della Gioventù musicale d'Italia, l'Orchestra da Camera Romana e quella Veronese, Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra sinfonica di Sanremo, Symphonia Perusina, Orchestra di Kisinniev, dell'Opera Nazionale Russa, Orchestra Sinfonica di Mosca, Orchestra Sinfonica di Volgograd, La Philharmonica Ucraina di Donetsk, l'Orchestra di Stato di Craiova (Romania), l'Orchestra Hermitage di San Pietroburgo, Johannes Strauss di Vienna, Sinfonica Moldava, da Camera di Israele, Arpeggione di Hohemems, e Chursachsische Philharmonie (Germania), i

Virtuosi di Praga, la Cappella Cracoviensis, Sinfonica di Debrecen (Ungheria), le Orchestre sinfoniche della Radio Televisione di Ljubljana, di Sacramento Symphony (California), Sinfonica di Goteborg e Stoccolma, di Brasilia, la Sinfonica di Cordoba, quella di Extremadura e di Murcia, L'Orchestra Sinfonica del Cairo, Orchestra di Madeira, la Philharmonica Eidelberg, la Edmonton Symphony (Canada), la Atlanta Symphony, La Istanbul Symphony, La Ico Tito Schipa di Lecce, l'Orchestra Sinfonica della provincia di Bari, L'Orchestra della Magna Grecia, L'orchestra Sinfonica di Bacau e quella di Novi Sad in tournée 2004 in Austria, La Joensuu Philharmonich (Finlandia), La Aaken Sinfonie Orchestre, Wroclaw Philharmonic (Polonia), La Toronto Symphony, La Filarmonica di Poznam (Polonia), i Solisti della Scala di Milano, e molte altre. Ha debuttato con grande successo nel Novembre 2003 a Berlino con la Berliner Symphoniker nella prestigiosa Philharmonie Grossen Saal, e quella dei Berliner Philharmoniker Chamber Orchestre, Baden Philharmoniker ha debuttato nel maggio 2006 alla Carnegie Hall di New York dove è tornato nel 2008-2009. Ha partecipato nell'agosto 1992 al Festival di Salisburgo. Dal 1987 è direttore ospite nelle più importanti orchestre di Città del Messico: Orchestra Sinfonica della Ofunan, la Filarmonica di Città del Messico, l'Orchestra Sinfonica di Minería, l'Orchestra di Belle Arti, Sinfonica di Toluca. Ha diretto famosi cori come quello del Teatro Comunale di Firenze e il Coro internazionale di Lovanio (Belgio) e il Coro Madrigale di Bucarest. Dal 1986 dirige le più importanti orchestre Statunitensi (negli stati del Vermont, California, Wyoming, New York, Georgia, Illinois, Indiana, Pennsylvania) con repertorio sinfonico. Dal 1981 è direttore musicale stabile dell'Orchestra da Camera Fiorentina con cui ha tenuto oltre 1800 concerti di vario repertorio sotto l'egida di istituzioni concertistiche di alto prestigio e per la RAI, con la stessa Orchestra ha effettuato 28 tournée in USA, in Messico, Malta e in Spagna, dirigendo nei più importanti teatri, esibendosi inoltre al Teatro della Pergola, al Teatro Verdi e al Teatro Comunale di Firenze nell'ambito di varie manifestazioni. Più volte ospite a Vienna con i Wiener Kammersolisten

e l'Ungarische Kammerphilharmonie nello splendido salone del Musikverein e nella Konzert Haus. In America e in Europa ha diretto famosissimi solisti; tra questi ricordiamo Leon Spierer, Johan Hye, Sergio Fiorentino, Andrej Kalarus, Margarita Hohenrieder, Nicolae Tudor, Augusto Vismara, Martin Dimitri Sgouros, Marie Luise Neunecker, Gary Karr, Eduard Brunner, Rolando Andreas Blau, Ilya Grubert, Daniele Damiano, Michele Campanella, Bruno Canino, Giuseppe Andaloro, Giovanni Sollima, Aldo Ciccolini, Igor Hoistrach, Jorge Demus, Ivan Zenati, Turibio Santos, Cristiano Rossi, Alessandro Carbonare, Alessio Allegrini, Francesco di Rosa, Francesco Bossone, Sergei Nakariakov, Oleg Marchev, Anner Bylsma, Igor Oistrach, Sergey Krilov, Ton Kopman, Andrea Oliva. Ha inoltre lavorato con Roberto Benigni in un memorabile Concerto a Piazzale Michelangelo oltre a dirigere nello stesso Piazzale, in Piazza Signoria, Piazza Pitti e Piazza Santa Croce i concerti di Capodanno del Comune di Firenze. È inoltre direttore artistico de I Mercoledì Musicali dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e del progetto Musica e Arte della banca CR Firenze, Intesa San Paolo. Ha al suo attivo composizioni cameristiche e sinfoniche più volte eseguite e trasmesse dalla RAI, e numerose incisioni discografiche. Per la sua intensa attività alla guida di autorevoli complessi da camera e sinfonici, la critica internazionale lo ha definito uno dei direttori più brillanti della giovane generazione. Nel 2005 è stato premiato con la Medaglia Beato Angelico, nel 2006 ha ricevuto il premio Firenze per

la Musica e l'Arte, nel 2010 il prestigioso premio "Una vita per la Musica", nel 2013 il premio Galileo per l'Imprenditoria Musicale e nel 2015 il premio Bel San Giovanni per la carriera internazionale svolta. È titolare della Cattedra di Esercitazioni Orchestrali al Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma. Nel 2012 è stato insignito dell'onorificenza di Cavaliere Ufficiale dell'Ordine "al Merito" della Repubblica Italiana dal Presidente Giorgio Napolitano, e nel 2017 è stato promosso Commendatore dell'Ordine "al Merito" della Repubblica Italiana dal Presidente Sergio Mattarella. È stato recentemente nominato Direttore Ospite Principale della Mid-American Production, che svolge i suoi concerti alla Carnegie Hall e al Lincoln Center di New York.



**DOMENICA 10 GIUGNO 2018 ORE 21:00**

Empoli - Teatro Shalom di Via Ferruccio Busoni 24



ingresso a pagamento

## **GALÀ LIRICO**

### **ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA**

Direttore Giuseppe Lanzetta

Soprano Patrizia Cigna

Tenore Vladimir Reutov

- W. A. Mozart Overture da "Don Giovanni"  
Overture da "Le Nozze di Figaro"  
"Voi che sapete" da "Le Nozze di Figaro"
- G. Bizet Preludio da "Carmen"  
Habanera da "Carmen"
- G. Verdi Preludio atto III da "La Traviata"  
"É strano...Follie! Follie!" da "La Traviata"
- G. Puccini "Che gelida manina" da "Bohème"  
"Mi chiamano Mimi" da "Bohème"  
Finale atto I da "Bohème"  
"E lucevan le stelle" da "Tosca"  
"Vissi d'arte" da "Tosca"  
"Nessun dorma" da "Turandot"

**VENERDÌ 15 GIUGNO 2018 ORE 21:00**

Cortile di Palazzo Medici-Riccardi

Via Camillo Cavour 3, Firenze



ingresso a pagamento

## **THE GREAT MUSICAL**

### **ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA**

### **CORALE "INSIEME PER CASO" DI SAN MINIATO**

Direttore Manolo Nardi

Voci soliste Mattia Braghero

Simona Di Stefano

Chitarra solista Filippo Ciampi

Le più celebri arie e duetti da "Jesus Christ Superstar" e "Cats"

**SABATO 16 GIUGNO 2018 ORE 21:00**

San Piero a Sieve - Pieve dei SS. Pietro e Paolo



ingresso libero

## CONCERTO PER IL MILLENNIO DELLA PIEVE

ENSEMBLE STRUMENTALE CAMERATA DE' BARDI  
CORALE SANTA CECILIA 1909

Musiche di:

J.S. Bach, A. Vivaldi, W.A. Mozart, L. Cherubini

**DOMENICA 17 GIUGNO 2018 ORE 21:00**

Teatro Studio (Scandicci)



ingresso 5,00 euro

## ORCHESTRA DI TOSCANA CLASSICA I SOLISTI DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Direttore e Contrabbasso solista: Andrea Bocini

- F. Schubert Sonata in La min "Arpeggione", versione per Archi e contrabbasso  
G. Bottesini Fantasia su "Lucia di Lammermoor" di G. Donizetti  
Fantasia su "Sonnambula" di V. Bellini  
N. Paganini Fantasia su una corda sola sul "Mosè" di Rossini  
A. Bocini Xuite o, Suite modulare per contrabbasso e orchestra d'archi



**DOMENICA 17 GIUGNO 2018 ORE 21:00**

San Godenzo - Piazza Dante



ingresso libero

**LUNEDÌ 18 GIUGNO 2018 ORE 21:00**

Pelago - Piazza F. Fellini S. Francesco



ingresso a pagamento

*Concerto dedicato alla memoria dell'avv. Rosario Bevacqua*

## ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA MUSICA DAL GRANDE SCHERMO

Direttore Giuseppe Lanzetta  
Tromba solista Raffaele Chieli  
Voce solista Mattia Braghero  
Pianoforte Eugenio Milazzo

N. Piovani Suite da "La vita è bella"  
E. Morricone Spaghetti Western (Per un pugno di dollari,  
Per qualche dollaro in più, c'era una volta il West, Giù la testa)  
E. Morricone "C'era una volta in America"  
N. Rota Ballabili da "Il Gattopardo"  
E. Morricone "Nuovo cinema paradiso"  
N. Rota "Il Padrino"  
E. Morricone "La leggenda del Pianista sull'oceano"  
E. Morricone "Mission" (Gabriel's Oboe)  
N. Rota Omaggio a Federico Fellini (La Strada, Amarcord, 8 e mezzo)



**MERCOLEDÌ 20 GIUGNO 2018 ORE 21.00**  
Figline - Chiesa di San Francesco. P.za S. Francesco ,1



ingresso libero

## “LE QUATTRO STAGIONI”

ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Violino Solista Marco Lorenzini

J.S. Bach Aria sulla IV corda  
J. Pachelbel Canone  
A. Vivaldi Le Quattro Stagioni

**LUNEDÌ 25 E MARTEDÌ 26 GIUGNO 2018 ORE 21:00**  
Cortile di Palazzo Medici-Riccardi - Via Cavour 3, Firenze



ingresso 5,00 euro

## ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA I SOLISTI DI SANTA CECILIA: OLIVA

Direttore Ertug Korkmaz  
Flauto solista Andrea Oliva

M. Valsania Kaleidos (prima esecuzione assoluta)  
F. Devienne Concerto per flauto e orchestra n°7 (22')  
F.J. Haydn Sinfonia n°45 in F# minore "Gli addii" (30')

**VENERDÌ 29 GIUGNO**

Calenzano - "Calenzano Estate", Giardino del Castello



ingresso libero

## “LE QUATTRO STAGIONI”

ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Violino Solista Marco Lorenzini

J.S. Bach Aria sulla IV corda  
J. Pachelbel Canone  
A. Vivaldi Le Quattro Stagioni

**SABATO 30 GIUGNO**

Fiesole - Teatro Romano



ingresso 5,00 euro

## ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Direttore Giuseppe Lanzetta  
Pianoforte solista Fabio Witkowski  
Violino solista Ralph Evans  
Violoncello solista Niklas Schmidt

G. Rossini Ouverture da "L'Italiana in Algeri"  
L.V. Beethoven Triplo concerto per pianoforte, violino e violoncello in Do magg Op.56  
L.V. Beethoven Sinfonia n°8 in Fa maggiore Op.93

**MARTEDÌ 3 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Sala Luca Giordano, Palazzo Medici-Riccardi  
Via Camillo Cavour 3, Firenze



ingresso libero

## QUARTETTO D'ARCHI "FINE ART"

Con Fabio e Giselle Witkowski

Musiche di A. Dvorak: quartetto op.87, quintetto op.81 con pianoforte

**MERCOLEDÌ 4 E GIOVEDÌ 5 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Sala Luca Giordano, Palazzo Medici-Riccardi  
Via Camillo Cavour 3, Firenze



ingresso 5,00 euro

## ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

## I SOLISTI DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO: BENUCCI

Direttore Sándor Gyüdi  
Corno solista Luca Benucci

C. Bianchi Genre (prima esecuzione assoluta)  
W.A. Mozart Divertimento in Si bemolle maggiore KV137 (14')  
W.A. Mozart Concerto per corno e orchestra n°4 in Mi bemolle magg KV495 (17')  
W.A. Mozart Divertimento in Re maggiore "Nannerl" KV251 (26')

**SABATO 7 LUGLIO 2018 ORE 21.00**

Vicchio - Casa di Giotto a Vespignano (Vicchio di Mugello)



ingresso libero

## SERATE MUSICALI SUL COLLE ENSEMBLE STRUMENTALE CAMERATA DE' BARDI

Musiche di: A. Vivaldi, L. Gordiniani, C. Gostinelli

**MARTEDÌ 10 E MERCOLEDÌ 11 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Cortile di Palazzo Medici-Riccardi - Via Cavour 3, Firenze



ingresso 5,00 euro

## ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA I SOLISTI DI SANTA CECILIA: BOSSONE

Direttore Giancarlo De Lorenzo

Fagotto solista Francesco Bossone

W.A. Mozart Ouverture da "La Finta Semplice" (6')  
A. Vivaldi Concerto per fagotto e archi "La Notte" RV104A (9')  
W.A. Mozart Concerto per fagotto e orchestra in Si bemolle maggiore KV191 (17')  
W.A. Mozart Sinfonia n°33 in Si bemolle maggiore KV319 (22')



**GIOVEDÌ 19 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Castelfiorentino - Teatro del popolo



ingresso 5,00 euro

**ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA  
ANIMA MUNDI DI E CON CLAUDIO FABI  
CORO POLIFONICO DI GROSSETO**

Direttore                      Claudio Fabi  
Voci soliste                 Mattia Braghero, Beatrice Innocenti  
Chitarra solista          Federico Mariano

Musiche composte da Claudio Fabi

**VENERDÌ 20 LUGLIO 2018 ORE 21.00**

Bagno A Ripoli - Complesso dell'Oratorio di Santa Caterina



ingresso 5,00 euro

**GIOVEDÌ 26 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Scandicci - Chostro di S. Vincenzo a Torri



ingresso libero

**"LE QUATTRO STAGIONI"**

**ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA**

Violino Solista    Marco Lorenzini

J.S. Bach            Aria sulla IV corda  
J. Pachelbel        Canone  
A. Vivaldi            Le Quattro Stagioni

**VENERDÌ 27 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Barberino Val d'Elsa - Tignano Festival



ingresso 5,00 euro

## MUSICA DAL GRANDE SCHERMO

### ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Direttore Giuseppe Lanzetta  
Tromba solista Raffaele Chieli  
Voce solista Mattia Braghero  
Pianoforte Eugenio Milazzo

N. Piovani Suite da "La vita è bella"  
E. Morricone Spaghetti Western (Per un pugno di dollari,  
Per qualche dollaro in più, c'era una volta il West, Giù la testa)  
E. Morricone "C'era una volta in America"  
N. Rota Ballabili da "Il Gattopardo"  
E. Morricone "Nuovo cinema paradiso"  
N. Rota "Il Padrino"  
E. Morricone "La leggenda del Pianista sull'oceano"  
E. Morricone "Mission" (Gabriel's Oboe)  
N. Rota Omaggio a Federico Fellini (La Strada, Amarcord, 8 e mezzo)



**DOMENICA 26 AGOSTO 2018 ORE 21:00**

Firenzuola - Chiesa della SS Annunziata



ingresso libero

**"LE QUATTRO STAGIONI"**  
**ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA**

Violino Solista Marco Lorenzini

J.S. Bach Aria sulla IV corda  
J. Pachelbel Canone  
A. Vivaldi Le Quattro Stagioni

**DOMENICA 29 E LUNEDÌ 30 LUGLIO 2018 ORE 21:00**

Cortile di Palazzo Medici-Riccardi - Via Cavour 3, Firenze



ingresso a pagamento

**ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA**  
**VINCITORE CONCORSO DEL CONSERVATORIO "L. CHERUBINI" DI FIRENZE**

Direttore Biagio Ilaqua  
Pianoforte solista Debora Tempestini

G. Messina Building (prima esecuzione assoluta)  
F. Chopin Concerto per pianoforte e orchestra n°2 op.2 (32)  
J. Sibelius Romanza per archi in Do maggiore Op.42 (5')  
E. Elgar Serenata per archi in Mi minore Op.20 (13')



**LUNEDÌ 3 SETTEMBRE 2018 ORE 21: 00**

S. Casciano v. di Pesa - Parco Dante Tacci (area Poggione)



ingresso a offerta pro volontariato

## MUSICA DAL GRANDE SCHERMO

### ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Direttore Giuseppe Lanzetta

Tromba solista Raffaele Chieli

Voce solista Mattia Braghero

Pianoforte Eugenio Milazzo

N. Piovani Suite da "La vita è bella"

E. Morricone Spaghetti Western (Per un pugno di dollari,  
Per qualche dollaro in più, c'era una volta il West, Giù la testa)

E. Morricone "C'era una volta in America"

N. Rota Ballabili da "Il Gattopardo"

E. Morricone "Nuovo cinema paradiso"

N. Rota "Il Padrino"

E. Morricone "La leggenda del Pianista sull'oceano"

E. Morricone "Mission" (Gabriel's Oboe)

N. Rota Omaggio a Federico Fellini (La Strada, Amarcord, 8 e mezzo)

**SABATO 8 SETTEMBRE 2018, ORE 10.00**

Palazzo dei Vicari - Scarperia e San Piero a Sieve



ingresso libero

## 'CASTEL SAN BARNABA IN MUSICA' ENSEMBLE STRUMENTALE CAMERATA DE' BARDI

Musiche di Niccolò Lagi

**GIOVEDÌ 13 SETTEMBRE 2018 ORE 21: 00**

Montelupo Fiorentino - MUSARC - Museo Archeologico di  
Montelupo Fiorentino - via Santa Lucia 33



ingresso libero

## MUSICA DAL GRANDE SCHERMO

### ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Direttore Giuseppe Lanzetta  
Tromba solista Raffaele Chieli  
Voce solista Mattia Braghero  
Pianoforte Eugenio Milazzo

N. Piovani Suite da "La vita è bella"  
E. Morricone Spaghetti Western (Per un pugno di dollari,  
Per qualche dollaro in più, c'era una volta il West, Giù la testa)  
E. Morricone "C'era una volta in America"  
N. Rota Ballabili da "Il Gattopardo"  
E. Morricone "Nuovo cinema paradiso"  
N. Rota "Il Padrino"  
E. Morricone "La leggenda del Pianista sull'oceano"  
E. Morricone "Mission" (Gabriel's Oboe)  
N. Rota Omaggio a Federico Fellini (La Strada, Amarcord, 8 e mezzo)

**SABATO 29 SETTEMBRE 2018 ORE 21:00**

Auditorium del Centro d'Incontro - Borgo San Lorenzo



ingresso libero

## 'IN CARROZZA CON MOZART ATTRAVERSO IL MUGELLO'

ENSEMBLE STRUMENTALE CAMERATA DE' BARDI

**SABATO 13 OTTOBRE 2018**

Certaldo - Chiesa dei SS. Tommaso e Prospero



ingresso libero

## "LE QUATTRO STAGIONI" ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Violino Solista Marco Lorenzini

J.S. Bach Aria sulla IV corda

J. Pachelbel Canone

A. Vivaldi Le Quattro Stagioni

**SABATO 27 OTTOBRE 2018 ORE 21:00**

Tavarnelle Val di Pesa - Pieve di S. Pietro in Bossolo



ingresso libero

## I SOLISTI DI TOSCANA CLASSICA OMAGGIO A VIVALDI

Violino solisti Daria Nechaeva, Emanuele Brilli

Oboe solista Davide Guerrieri

A. Vivaldi Concerto per oboe in Re minore RV454

A. Vivaldi Concerto per 2 violini, archi e basso continuo in La minore RV522

B. Marcello Concerto per oboe e archi in Do minore

A. Vivaldi Concerto per 2 violini, archi e basso continuo in Do maggiore RV505

J. S. Bach Concerto per oboe, violino e archi



l'interminabile coda per entrare ad ascoltare il Requiem di Mozart, 2 Dicembre 2015

**MARTEDI 4 DICEMBRE 2018**

Impruneta (luogo da confermare)



ingresso libero

ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA  
COMMEMORAZIONE DELLA MORTE DI  
WOLFGANG AMADEUS MOZART

CORO HARMONIA CANTATA

Direttore	Giuseppe Lanzetta
Maestro del coro	Raffaele Puccianti
Soprano	Sabrina Bessi
Mezzosoprano	Patrizia Scivoletto
Tenore	Vladimir Reutov
Basso	Diego Colli

W. A. Mozart	Ave Verum per coro e archi
W. A. Mozart	Requiem per soli, coro e orchestra in Re minore KV626



**SABATO 22 DICEMBRE 2018 ORE 21:00**

Greve in Chianti - S. Croce a Greve in Chianti



ingresso libero

## CONCERTO DI NATALE ORCHESTRA DA CAMERA DI GREVE IN CHIANTI

Violino solista e concertatore Luca Rinaldi

J.S. Bach Concerto brandemburghese n.3 BWV 1048  
J.S. Bach Concerto per violino in la minore BWV 1041  
A. Corelli Concerto grosso op. 6 n.8 "per la notte di Natale"  
O. Respighi Antiche danze e arie per liuto dalla suite n.3

**VENERDÌ 7 DICEMBRE 2018 ORE 21:00**

Vinci - Pieve di S. Giovanni Battista e S. Ansano in Greti



ingresso libero

## "LE QUATTRO STAGIONI" ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Violino Solista Marco Lorenzini

J.S. Bach Aria sulla IV corda  
J. Pachelbel Canone  
A. Vivaldi Le Quattro Stagioni

Il M<sup>e</sup> Giuseppe Lanzetta, il  
Sindaco di Firenze Dario Nardella  
e il Soprintendente del Maggio  
Musicale Fiorentino Cristiano  
Chiarot all'inaugurazione del  
progetto Orchestra Metropolitana  
2017, 1<sup>a</sup> Edizione





ORCHESTRA  
DA CAMERA  
FIORENTINA

ASSOCIAZIONE DI PRODUZIONE E PROMOZIONE MUSICALE  
CON PERSONALITÀ GIURIDICA

Segreteria/*Information*: Via Monferrato, 2 - 50142 Firenze - 055 783374  
[www.orcafi.it](http://www.orcafi.it) - [www.orchestrafiorentina.it](http://www.orchestrafiorentina.it)

La direzione artistica si riserva in caso di necessità di variare eventuali programmi e luoghi; si ricorda che l'ingresso libero è consentito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Con la preziosa ospitalità dei comuni di



L'Orchestra da camera Fiorentina nella Basilica di Santa Croce. Mozart Requiem 2017

Si ringrazia

ChiantiBanca



BCC