

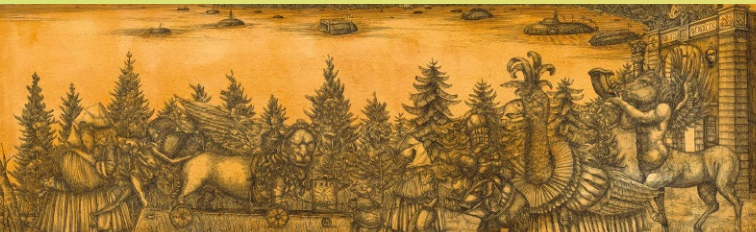


GLOBAL IDENTITIES

Postcolonial and Cross-cultural Narratives

Seminario internazionale
A cura di *Le Murate. Progetti Arte Contemporanea*
e European University Institute

22 Novembre 2018, ore 14.00-19.00
Le Murate. Progetti Arte Contemporanea, Firenze



Panel 1 14.00-16.30

Cosmopolitismo, diaspora, ritorno del nazionalismo

Introduzione

Anna Triandafyllidou

Il ritorno del nazionalismo? / The Return of the National?

Monica Sassatelli

L'Europa come un'identità cosmopolita / Europe as a cosmopolitan identity

Nick Dines

Identità delle città tra globale e nazionale: riflessioni dai lati opposti del Mediterraneo / City identities between the global and the national: reflections from opposite sides of the Mediterranean

Panel 2 16.30-19.00

L'arte contemporanea tra dimensione globale e locale

Introduzione

Valentina Gensini

Identità globali / Global Identities

Jasper Chalcraft

Artisti della diaspora e identità globali / Diaspora artists and global identities

Jeremie Molho

Plurale o frammentato? Le identità in un mercato dell'arte in globalizzazione / Plural or fragmented? Identities in a globalising art market

Conversazione con i curatori / Round table with exhibition curators

GLOBAL IDENTITIES. Postcolonial and Cross-cultural Narratives

Valentina Gensini, Justin Randolph Thompson, Livia Dubon Bohlig,

Daria Filardo, Matteo Innocenti, Veronica Caciolli, Caterina Scarabicchi

con il contributo di Regione Toscana, programma ToscanainContemporanea2018