

**AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA
PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI
DIRETTORE ARTISTICO E SCIENTIFICO
DEL CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI**

Il Presidente del Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni

- Considerata la necessità di procedere alla nomina del Direttore Artistico e Scientifico;
- Ritenuto opportuno acquisire tramite avviso pubblico il più ampio numero di candidature, al fine di individuare il soggetto più idoneo allo svolgimento del suddetto incarico;
- Visto lo schema di avviso approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 21 maggio 2014;

rende noto quanto segue

Art. 1

Tipologia dell'incarico

E' indetta una selezione finalizzata al conferimento dell'incarico di Direttore del Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni. Informazioni sullo statuto e sulle attività del Centro Studi possono essere reperite sul sito www.centrobusoni.org

Art. 2

Durata dell'incarico

La durata dell'incarico è di due anni con possibilità di rinnovo da parte del Consiglio di Amministrazione.

Art. 3

Funzioni

L'incarico conferito a seguito della presente selezione comporterà lo svolgimento delle seguenti funzioni, secondo quanto stabilito dall'11 dello Statuto:

- partecipare alle riunioni del Consiglio di Amministrazione;
- progettare e coordinare le attività del Centro Studi Busoni secondo le finalità previste dall'art. 2 dello Statuto;
- riferire al Presidente e al Consiglio di Amministrazione sulle attività e sull'andamento del Centro stesso;
- formulare proposte al Consiglio di Amministrazione sulle attività e sull'organizzazione del Centro;
- curare i rapporti con le istituzioni e con i soggetti interessati alle attività del centro Busoni;
- curare la progettazione ex ante ed in itinere delle attività in collaborazione con il segretario e i collaboratori, controllando i processi nelle diverse fasi di avanzamento.

Art. 4

Trattamento economico

Per l'incarico di direzione è previsto un compenso lordo annuo di € 12,000,00 comprensivo di ogni spesa e rimborso relativa allo svolgimento dell'incarico stesso.

Art. 5

Requisiti

Per essere ammessi alla selezione è richiesto il possesso di tutti i seguenti requisiti:

- a- godimento dei diritti civili e politici;
- b- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (fermo restando che i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea, oltre a godere dei diritti civili e politici nello stato di appartenenza o provenienza, devono possedere tutti i requisiti prescritti per i cittadini italiani e conoscere adeguatamente la lingua italiana);
- c- non aver riportato condanne penali passate in giudicato né aver procedimenti penali in corso;
- d- non essere stato destituito dall'impiego presso una pubblica amministrazione a seguito di provvedimento disciplinare o dispensato dalla stessa per persistente insufficiente rendimento o dichiarato decaduto da un impiego pubblico, ai sensi della normativa vigente;
- e- non trovarsi in alcuna delle cause di inconferibilità o incompatibilità di cui al D. Lgs. n. 39/2013 rispetto all'incarico di cui al presente bando.
- f- possesso del diploma di strumento conseguito presso un Conservatorio Statale di Musica o presso un istituto equiparato;
- g- possesso del diploma di laurea (vecchio ordinamento) o laurea magistrale (nuovo ordinamento) conseguita in corsi afferenti alle classi musicologiche.
- h- aver ricoperto, per un periodo non inferiore a quattro anni, un incarico con ruolo direttivo in un ente pubblico o privato che opera nel settore musicale e musicologico.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente avviso per la presentazione della domanda.

Per i titoli di studio valgono le equipollenze stabilite da norma di legge. I titoli di studio conseguiti all'estero devono essere riconosciuti equipollenti al titolo di studio italiano prescritto e devono indicare la votazione conseguita; il concorrente – a pena di esclusione – dovrà indicare nella domanda di partecipazione gli estremi del provvedimento di equipollenza al titolo di studio italiano come più sopra previsto.

Art. 6

Domanda di partecipazione e curriculum

Nella domanda di partecipazione all'avviso, il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa (DPR 28.12.2000, n. 445), di essere in possesso di tutti i requisiti previsti dal precedente art. 5.

Dovrà essere inoltre dichiarato nella domanda:

- a) domicilio o recapito (compresi numeri telefonici) presso il quale il candidato intende ricevere le comunicazioni relative alla selezione e l'impegno a comunicare le eventuali variazioni, riconoscendo che il Centro non si assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario;

- b) di aver ricevuto l'informativa sul trattamento ed utilizzo dei dati personali e sensibili di cui al d.lgs. n. 196/2003 inserita all'interno del presente avviso;
- c) di accettare senza riserva alcuna le disposizioni del presente avviso.

La domanda dovrà essere preferibilmente redatta sull'apposito modello allegato, disponibile sul sito www.centrobusononi.org.

Alla domanda devono obbligatoriamente, ed a pena di esclusione, essere allegati:

- copia leggibile fotostatica non autenticata di un documento di identità personale in corso di validità;
- curriculum vitae

Art. 7

Termine e modalità di presentazione della domanda

La domanda, sottoscritta con l'apposizione della firma non autenticata del candidato, dovrà pervenire – a pena di esclusione - **entro le ore 13.00 del giorno lunedì 30 giugno 2014** e dovrà essere inviata esclusivamente con una delle seguenti modalità:

- via posta tramite raccomandata a/r al seguente indirizzo: Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni, p.za della Vittoria, 16 – 50053 Empoli (FI);
- mediante consegna a mano, direttamente all'ufficio del Centro, nell'ambito dei seguenti orari (dal lunedì al venerdì orario 9.00-13.00);

Si raccomanda che sulla busta venga posta la seguente dicitura: “Avviso di selezione per il conferimento di incarico di direttore”.

Non verranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine di cui sopra. Il Centro non si assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione della domanda, dovuta a disguidi postali.

Art. 8

Esclusione delle domande

Saranno, in questa fase, escluse dalla selezione:

- le domande pervenute oltre i termini stabiliti dal precedente art. 7;
- le domande prive della firma in calce;
- le domande prive di copia leggibile del documento di identità personale in corso di validità;
- le domande prive del curriculum vitae;
- le domande che, facendo riferimento ad un titolo di studio conseguito all'estero, non contengano gli estremi del provvedimento di equipollenza al titolo di studio italiano previsto dal precedente art. 5;

L'accertamento della mancanza di anche uno solo dei requisiti prescritti dal presente avviso di selezione nonché degli elementi indicati nel curriculum comporta comunque, in qualsiasi momento, l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dall'incarico.

Art. 9

Procedimento di selezione

Per lo svolgimento della selezione sarà nominata dal Consiglio d'Amministrazione un'apposita Commissione esaminatrice composta da tre membri, che procederà a valutare il curriculum vitae sulla base dei seguenti criteri:

- esperienza professionale in progettazione e direzione di interventi in ambito musicale, con particolare riferimento al repertorio classico;
- esperienza professionale in formazione, consulenza e ricerca in ambito musicologico;
- pubblicazioni (volumi, saggi in volumi e articoli) in materie musicali e musicologiche;

Sono da ritenersi titoli preferenziali:

- le pubblicazioni (volumi, saggi, registrazioni discografiche) legate alla figura e all'opera di Ferruccio Busoni;
- il possesso del diploma di composizione conseguito presso un Conservatorio Statale di Musica o presso un istituto equiparato.

Successivamente alla valutazione dei curricula, la Commissione, ove lo ritenesse necessario, potrà procedere a svolgere colloqui con i candidati il cui profilo, desumibile dal curriculum, risulterà maggiormente rispondente alle esigenze di professionalità richieste per l'incarico da conferire, finalizzato al riscontro della preparazione professionale e delle esperienze svolte e all'accertamento delle capacità personali e degli elementi motivazionali connessi al ruolo oggetto di selezione.

I titoli e requisiti di cui agli art. 5 e 9 devono essere elencati dettagliatamente al curriculum vitae allegato alla domanda di partecipazione. Il candidato si impegna a fornire su richiesta l'adequata documentazione comprovante il possesso dei titoli richiesti.

La Commissione, sulla base degli esiti del procedimento di selezione sopra indicato, proporrà al Consiglio di Amministrazione fino a n. 3 (tre) candidati giudicati più idonei a ricoprire il ruolo di Direttore. Il Consiglio di Amministrazione, ai sensi dell'art. 9, lettera h, dello Statuto, procederà quindi alla nomina.

Art. 10

Trattamento dei dati personali

I dati che i candidati sono chiamati a fornire sono obbligatori ai fini dell'ammissione alla procedura selettiva e saranno utilizzati per gli adempimenti connessi allo svolgimento della procedura stessa.

Quanto dichiarato dai candidati nelle loro domande verrà raccolto, archiviato, registrato ed elaborato anche tramite supporti informatici, nonché comunicato al personale coinvolto nel procedimento.

Art. 11

Comunicazione dell'avviso

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito del Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni (www.centrobusoni.org) e sui siti del Comune di Empoli, della Provincia di Firenze e sulla stampa locale.

Per informazioni e chiarimenti, gli interessati possono rivolgersi al Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni (tel. 0571-711122, cell. 373-7899915), e-mail: csmfb@centrobusoni.org

Allegato: modulo di domanda

Empoli, 29 maggio 2014

Il Presidente
Dott. Prof. Luciano Ferri