

PREMIO DISTRIBUZIONE
IN HOME VIDEO:
"POPOLI DOC"
FESTIVALdei POPOLI
2020

PREMIO
DISTRIBUZIONE IN SALA:
"IMPERDIBILI"
FESTIVALdei POPOLI
2020

L'île des perdus

un film di Laura Lamanda



L'île des perdus

Un film di Laura Lamanda

Prodotto da MAKE

Francia / 75 minuti / 2020 / Documentario

Sinossi

Agli Oggetti Smarriti di Parigi il flusso di utenti è continuo. Arrivano trafelati, cercano i loro oggetti, sono di fretta. Ma ritrovare ciò che si è smarrito non è facile. Serve tempo. Il tempo che arrivi il proprio turno allo sportello. Il tempo di spiegare quanto si è perso. E poi il tempo che al personale serve per verificare la presenza dell'oggetto, localizzarlo nel magazzino, farlo risalire con il montacarichi. Meglio accettare l'attesa, abbandonarsi a questo rallentamento, e raccontare. Dire quale contrattempo, atto mancato o dispiacere ci ha portato a perdere, a smarrirci anche un po', e ad approdare qui.

Trailer

<https://vimeo.com/479592484>



Dichiarazione della regista

Poche estati fa, tutto procedeva in modo apparentemente tranquillo, quando i miei oggetti hanno cominciato a perdersi. Si perdevano tutti: le chiavi, i libri, i documenti, provocandomi vaste ondate di panico. Le mie giornate erano disseminate di piccoli lutti. E poi, in questo flusso inarrestabile di perdite, l'incidente più grave: all'aeroporto di Orly è scomparso pure il mio computer.

Ritrovandolo qualche settimana più tardi all'ufficio degli Oggetti Smarriti di Parigi, ero stupefatta: degli sconosciuti che non mi dovevano nulla si erano presi cura di me! Scoprivo così questo spazio dedicato alla perdita in rue des Morillons. Mi piaceva passare il tempo nell'atrio dalle grandi finestre e dagli arredi vecchi e robusti, dove chissà quante altre persone erano approdate nei decenni, forse trovando ciò che cercavano, forse restando invece deluse. Non desideravo lasciarlo. L'avrei filmato. Sarei rimasta lì, circondata dagli altri e dalle loro storie. Come vivevano la loro perdita? Cosa provavano? Come si aiutavano per andare oltre? E andare oltre è davvero sempre possibile?



Laura Lamanda

Laura Lamanda ha studiato scienze politiche all'università di Milano, sceneggiatura alla Civica Scuola di Cinema di Milano e fotografia alla Scuola Romana di Fotografia. Dopo aver sceneggiato o collaborato alla realizzazione di cortometraggi, mediometraggi documentari e video-installazioni, nel 2009 ha cosceneggiato il film documentario *Famille* di François Farellacci (diffusione France 3 Corse, premio AVANTI al Torino Film Festival). Nel 2013 ha cosceneggiato e collaborato alla regia del film documentario *Lupino* di François Farellacci (diffusione CINE+, in competizione internazionale a Vision du réel, premio CINE+ e premio della Giuria Giovani al Festival di Brive). Ha collaborato alla sceneggiatura del lungometraggio di finzione *Tito e gli alieni* di Paola Randi.

Parallelamente, ha lavorato come traduttrice e giornalista, collaborando da Parigi alle pagine culturali di D di Repubblica. Nel 2008 il suo reportage *Les tristes igloos du canal Saint Martin* è stato pubblicato nel volume *La France de Sarkozy vue par la presse étrangère*, edizioni Scali. Nel 2012 ha pubblicato per Fandango Libri il romanzo *L'Aeroracconto dell'amore fatale*. Nel 2013 ha realizzato la performance multimediale tratta dallo stesso romanzo, presentata in Italia in diversi luoghi culturali.

L'île des perdus è il suo primo lungometraggio.

Credits

Scritto e diretto da **Laura Lamanda**

Prodotto da **François Farellacci & Laura Lamanda**

Fotografia **François Farellacci**

Montaggio **Laura Lamanda & François Farellacci**

Suono di presa diretta **Amaury Arboun**

Montaggio audio e mix **Marta Billingsley**

Mix **Marcos Molina**

Color correction **Vincenzo Marinese**

Musiche **Avery Isles**

Con il sostegno di

Centre National du Cinéma et de l'Image Animée

Région Ile-de-France, in partecipazione con il CNC

Ville de Paris, in partecipazione con il CNC

Contatto

MAKE

www.makestudio.fr

François Farellacci - +33 (0) 6 10 23 00 48

contact@makestudio.fr

www.iledesperdus.com

L'île des perdus

Laura Lamanda

© MAKE - 2020